

Obsługa plotera

Instrukcje odnośnie obsługi maszyny

- [Obsługa plotera tnącego Brother ScanNcut SDX1250](#)
- [Jak przygotować projekt naklejek](#)
- [Podręczniki producenta - link](#)

Obsługa plotera tnącego Brother ScanNcut SDX1250

https://www.youtube.com/embed/TAw-w_wg-J4

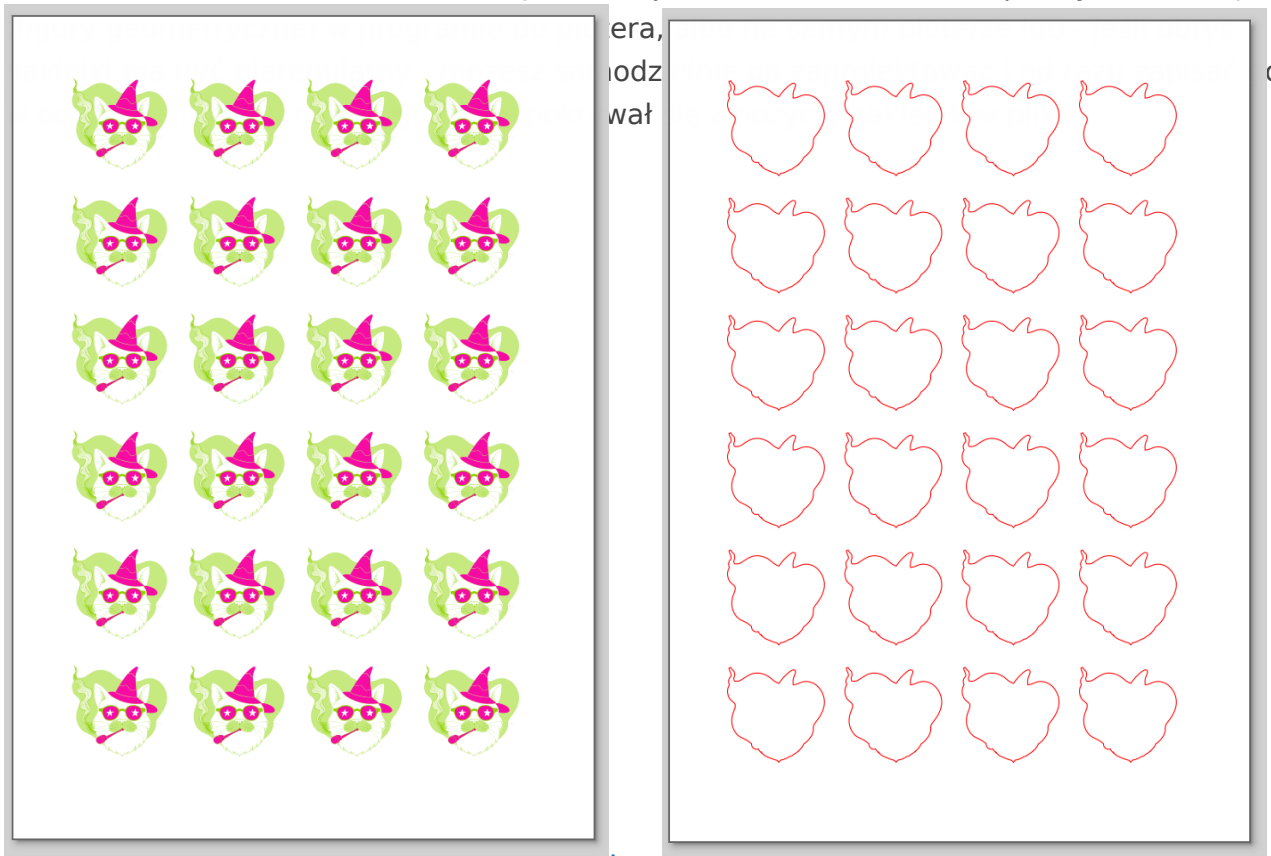
Jezeli macie problem z projektami i ich skalą wystarczy, że zapiszecie daną grafikę w Optimized SVG (.svg)

Przybliżamy się scroll z controlerem

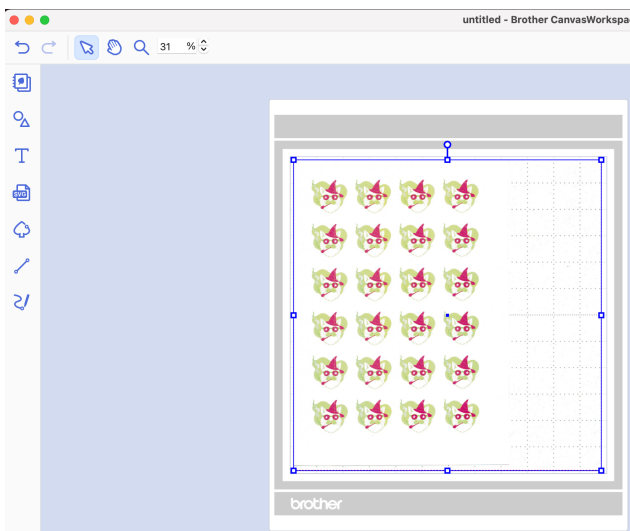
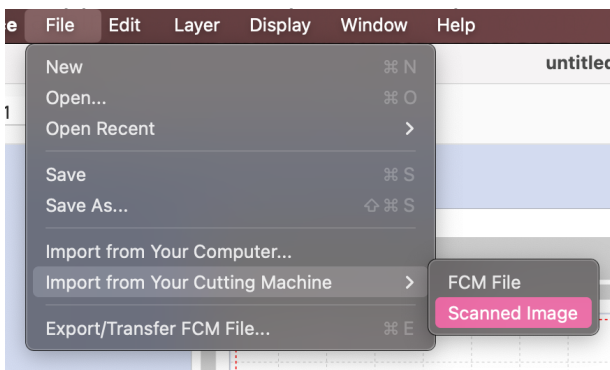
weeding box tworzy nam prostokąt wokół obiektu, aby łatwiej zdjemowało nam się naklejkę z folii

Jak przygotować projekt naklejek

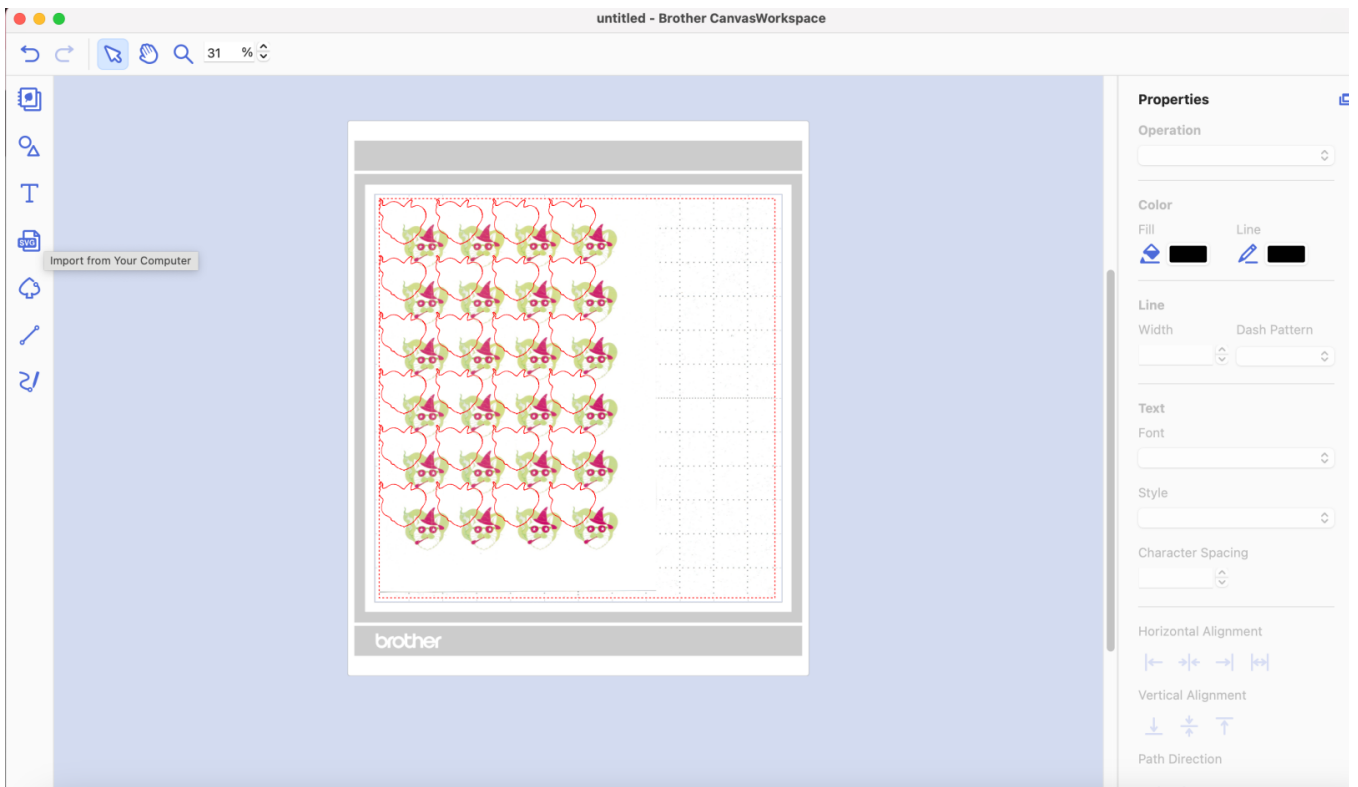
1. Stwórz wzór naklejki przy użyciu Inkscape lub dowolnego programu do projektowania graficznego. Nie ma znaczenia, czy będzie to grafika rastrowa czy wektorowa, ponieważ na tym etapie będziesz korzystać jedynie z drukarki laserowej. Wybierz w ustawieniach dokumentu rozmiar A4 (210/297mm). Powiel projekt naklejki i rozmieść go tak, by zużyć jak najmniej materiału. Pamiętaj o marginesach!
2. UWAGA - w zależności od kształtu cięcia naklejki, możesz albo ustawić prosty kształt cięcia



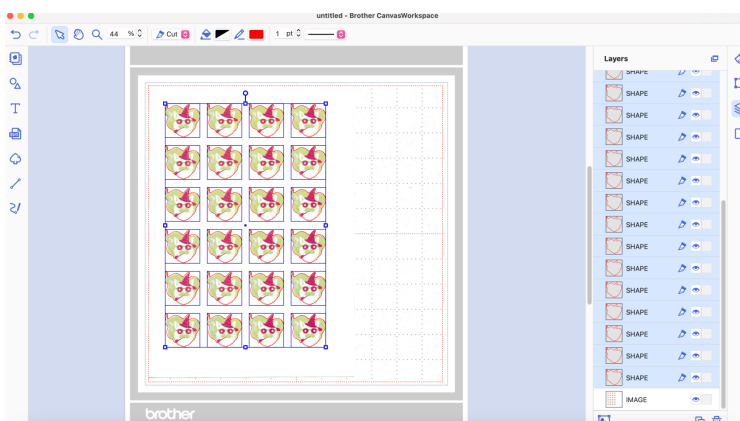
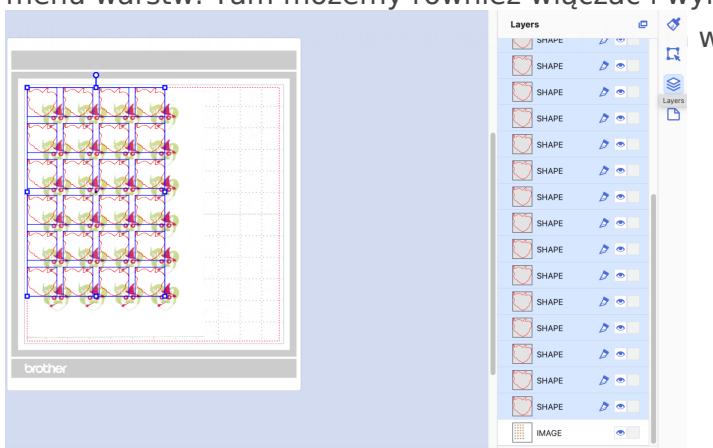
3. Włącz ploter tnący. Naszykuj potrzebne materiały - matę do cięcia ze słabym klejem (low adhesive - zielone oznaczenia), oraz rysik do sterowania ploterem. Starannie załaduj matę, pamiętając o zdjęciu folii zabezpieczającej klej: ułóż ją równo na podajniku, wzdłuż lewej krawędzi, delikatnie wsuwając ją pod czarne wałeczki. Wciśnij na panelu sterowania (po prawej stronie od ekranu dotykowego) guzik z symbolem maty. Ploter sam załaduje matę.
4. Teraz czas na skanowanie wydrukowanego arkusza naklejek. W tym celu umieść go równo na macie zaczynając od jej lewego górnego rogu. Arkusz powinien dobrze przylegać do maty - podczas skanowania istnieje ryzyko, że materiał się podwinie i ploter zniszczy nasz wydruk. Możesz użyć specjalnej rakli z FILCOWĄ końcówką, by lepiej przytwierdzić arkusz do maty - usuniesz w ten sposób również spod spodu pęcherzyki powietrza. Po prostu przejdź raklą po arkuszu pewnym ruchem, delikatnie ją dociskając. Następnie wybierz na ekranie dotykowym plotera opcję "Scan" i kolejno "Transfer to WorkspaceCanvas". Kliknij OK - ploter wskanuje nasz wydruk i następnie umieści go "w chmurze".
5. Na komputerze z połączeniem do tej samej sieci WIFI co nasz ploter otwórz program CanvasWorkspace. Z górnego paska menu wybierz File -> Import From Your Cutting Machine obraz pojawi się na ekranie.



6. Teraz potrzebujemy nanieść na arkusz naklejek plik z kształtami do cięcia. W tym celu klikamy ikonę SVG w pasku menu po lewej stronie i wybieramy odpowiedni plik z komputera.

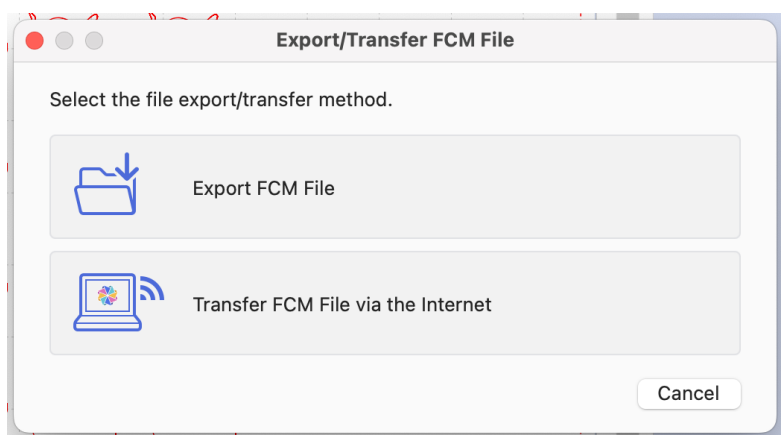
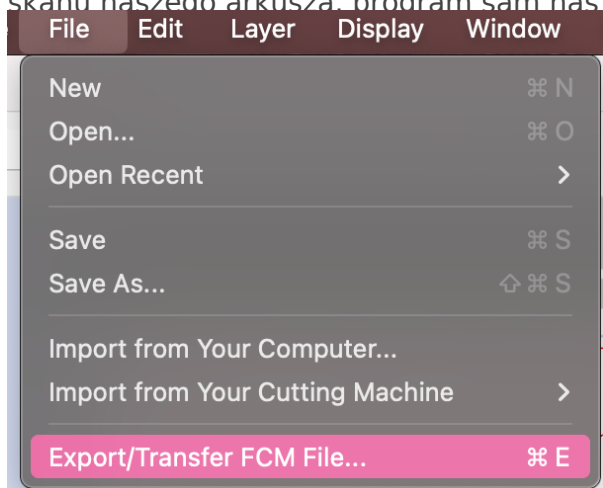


By łatwo wybrać poszczególne elementy do edycji wybieramy z panelu po prawej stronie menu warstw. Tam możemy również włączać i wyłączać widoczność danych warstw, wykonać ploter - cięcie lub rysowanie.

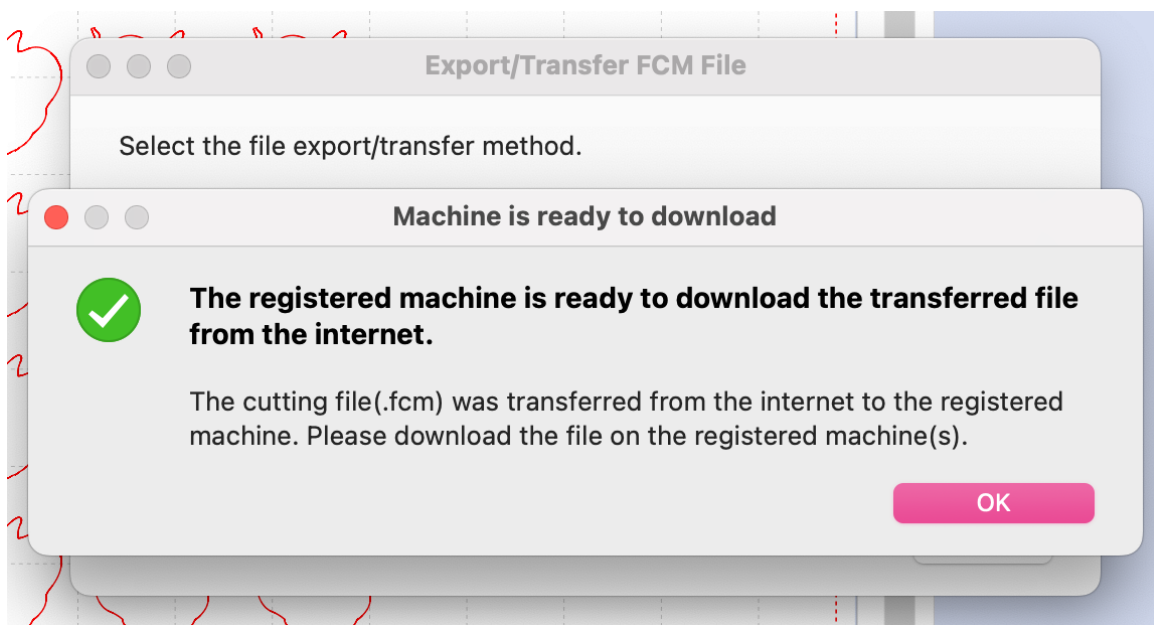


7. Tak przygotowany arkusz możemy już wyeksportować na maszynę. W tym celu z górnego paska menu wybieramy File -> Export/Transfer FCM File, a następnie klikamy w oknie

dialogowym Transfer FCM File via the Internet. Nie musimy w tym celu usuwać z pliku skanu naszego arkusza, program sam nas poinformuje, że ten format nie zostanie



Po otrzymaniu poniższego komunikatu czas na ściągnięcie naszego pliku na ploter...



8. Na ploterze tnącym wybieramy przycisk domku by powrócić do głównego menu, a następnie Retrieve Data.

9. Pozostaje już jedynie wybrać opcję operacji (Cut) i sprawdzić parametry cięcia. Dla naklejek stosujemy ustawienie HALF CUT na opcji Auto, z prędkością 2-4.

—

Podręczniki producenta - link

[Podręczniki](#)