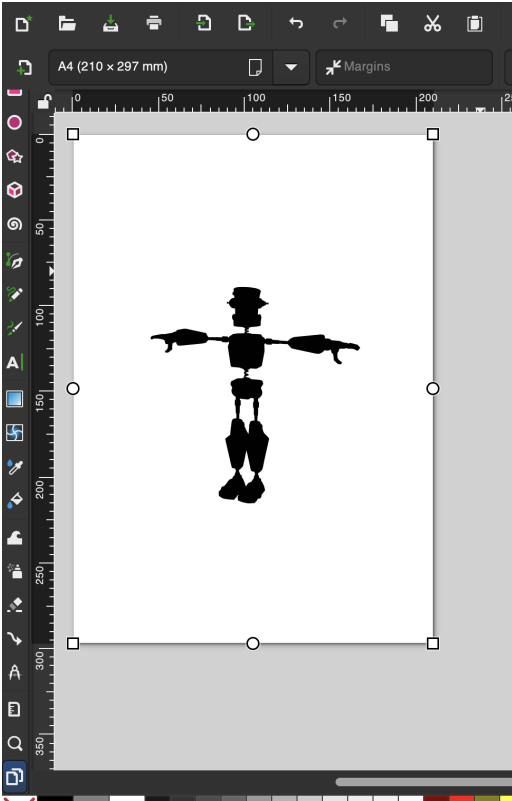
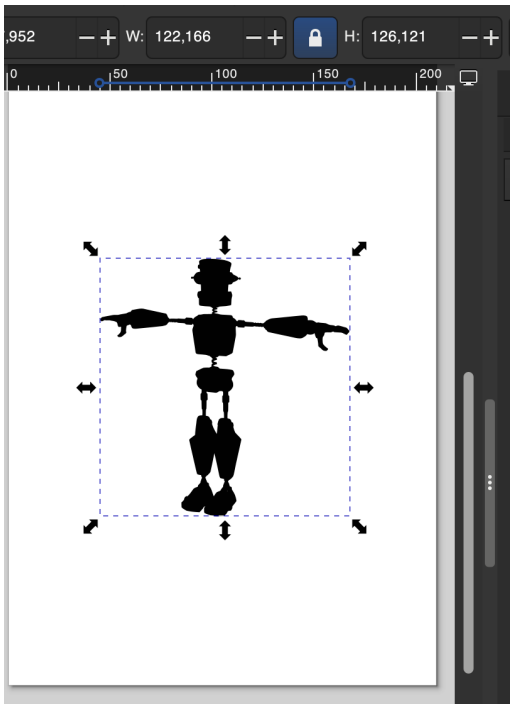


Przygotowanie projektu do naświetlania

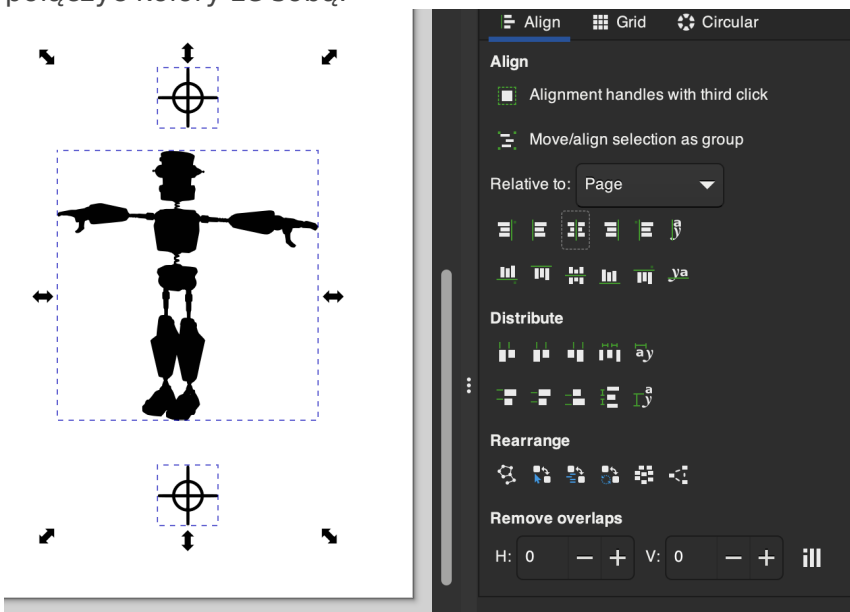
1. Zaprojektuj grafikę w programie wektorowym, używając **jedynie koloru czarnego**. Grafika powinna być przygotowana do druku na kartce w formacie A4



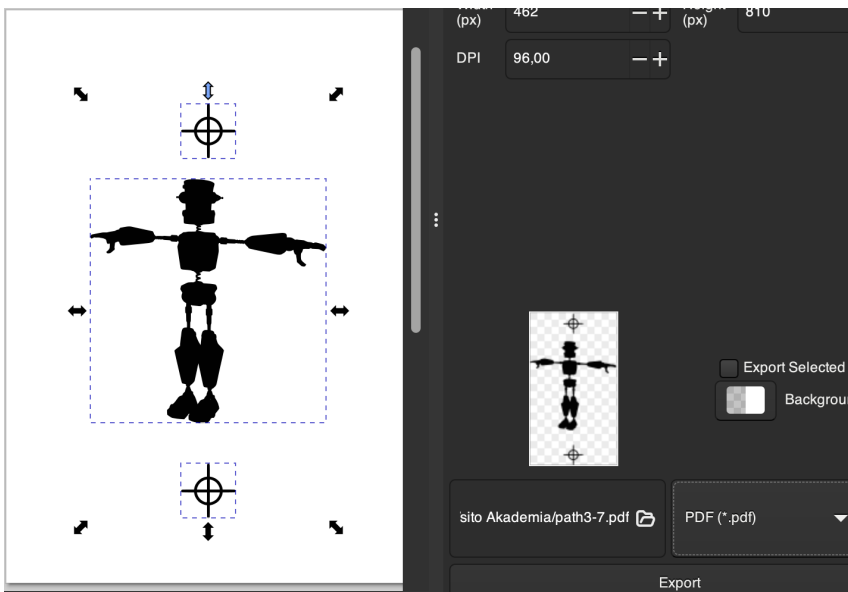
2. Sprawdź czy grafika zmieści się na twoim sicie (wymiary dla sit znajdziesz w sekcji specyfikacja)



3. Dodaj markery. Wzory znajdziesz wpisując w wyszukiwarce "registration mark". Pomogą one wyrównać sito na karuzeli lub - jeśli grafika jest wielokolorowa a sit więcej niż jedno - połączyć kolory ze sobą.



4. Zapisz projekt w formacie pdf.



5. Weź arkusz przezroczystej folii i umieść go w drukarce atramentowej Canon, znajdującej się w sąsiadującej pracowni (ścięty narożnik powinien znajdować się w lewym dolnym rogu - nadruk powinien zostać wykonany na matowej stronie folii, ścięty narożnik pomaga zidentyfikować odpowiednią stronę. WAŻNE: jeśli korzystasz z innej drukarki atramentowej, wykonaj wcześniej próbę "z kropką", by zidentyfikować prawidłowy kierunek umieszczania folii w drukarce: NADRUK NA MATOWEJ STRONIE!).
6. Pamiętaj żeby sprawdzić czy wszystkie tusze są zamontowane. Bez tego drukarka nie będzie drukować. Wykrzyknik oznacza że tusz powinno się wkrótce wymienić.



7. Wydrukowaną grafikę zabierz do pracowni sitodruku do naświetlania.

Wersja #2

Utworzono 2025-02-11 14:00:18 UTC przez Nadia Daria Dobrowolska-Muszyńska

Zaktualizowano 2025-12-19 14:32:21 UTC przez Maciej Rotowski